



# Come creare il file mediante lavorazione professionale

## Informazioni utili per professionisti del settore grafico

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di guidarvi nella corretta creazione dei file di stampa. Sul nostro sito sono disponibili ulteriori informazioni a riguardo. Per una corretta incisione della vostra grafica, inserire gli elementi all'interno della cornice magenta.

**Come creare il design**

**AVVIA LAVORAZIONE**      **SCARICA SCHEDA TECNICA E LINEE GUIDA E DAI UN NOME ALLA TUA LAVORAZIONE**

## Come procedere

Clicca su **AVVIA LAVORAZIONE**. Dai un nome alla lavorazione e concludi comodamente l'acquisto. Successivamente crea il tuo file utilizzando le linee guida disponibili in questo pdf.

Una volta conclusa la lavorazione carica il tutto all'interno dell'area upload sul tuo account.

## FORMATI COMPATIBILI EPS, PDF, PSD, AI

INVIARE FILE IN QUADRICROMIA, IN CASO DI FILE IN RGB VERRANNO AUTOMATICAMENTE CONVERTITI

Disegnare la vostra grafica di colore nero k=100



### COREL DRAW

Selezionate tutto il contenuto e convertitelo in curve di livello, esportate in eps



### ILLUSTRATOR

Selezionate tutto il contenuto e convertitelo in curve di livello, esportate in Ai o Pdf



### PHOTOSHOP

Creare un file a risoluzione 300 DPI, convertire i testi in curve di livello e inviare in formato PSD



### INDESIGN

Creare un nuovo file, selezionare i testi e creare i profili in curve di livello. Esportate in Pdf/x-1a:2001

### Informazioni generali per l'utilizzo di un programma grafico

- è necessario disporre di un programma grafico (quale ad es. Adobe InDesign, Adobe Illustrator, CorelDraw, Adobe Photoshop)
- programmi office per l'elaborazione di immagini non sono idonei per produrre file di stampa utili a questo tipo di prodotto

### Significato dei simboli dei template (disponibili in questo pdf)

per una corretta esecuzione di stampa vi preghiamo di progettare il vostro file seguendo il nostro layout. Tenere conto di tolleranze di taglio fino a 1 mm. Creare i file senza indicatori né caratteri ausiliari.



Formato finale: formato / misura del prodotto finito



Elementi di sfondo (colori / immagini / grafici / bianco) devono essere creati oltre il bordo del formato finito. Mantenersi non oltre la linea azzurra.



Margine limite dei testi e zona illuminabile



Zona coperta da distanziali

- > MARGINE LIMITE TESTI . Collocare i caratteri e le informazioni importanti (ad es. loghi, indirizzi, testi) **ALL'INTERNO DEL RIQUADRO MAGENTA.**
- > TESTI devono essere tutti convertiti in traccati
- > IMMAGINI devono essere incorporate all'interno del documento. NO COLLEGAMENTI ESTERNI
- > RISOLUZIONE almeno 300 dpi
- > MODALITÀ COLORI CMYK, FOGRA39 (ISO Coated v2)
- > NON CORREGGIAMO errori di ortografia e sintassi ed eventuali impostazioni di sovrastampa

### Servizio di revisione grafica

Se è stata selezionata l'opzione "revisione grafica", viene controllato se il file è idoneo alla stampa. Il procedimento mediante nostro operatore prevede: controllo della risoluzione dpi, verifica margini di sicurezza e distanza degli elementi grafici dal bordo. **LE INVIEREMO UN FILE CON ANTEPRIMA GRAFICO DA APPROVARE.** La verifica professionale causa un leggero ritardo della produzione sulla base dei tempi prescelti.

### Nessuna revisione grafica

La produzione viene avviata automaticamente senza previo controllo. I dati senza refilo o con smarginatura bianca vengono adeguati automaticamente, se possibile. Non possiamo pertanto escludere una modifica del layout (ad es. messa in scala o distorsione).